



Transatlantica

Revue d'études américaines. American Studies Journal

1 | 2006

Beyond the New Deal

Mot des rédacteurs



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/transatlantica/634>

DOI : 10.4000/transatlantica.634

ISSN : 1765-2766

Éditeur

AFEA

Référence électronique

« Mot des rédacteurs », *Transatlantica* [En ligne], 1 | 2006, mis en ligne le 22 avril 2006, consulté le 29 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/transatlantica/634> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/transatlantica.634>

Ce document a été généré automatiquement le 29 avril 2021.



Transatlantica – Revue d'études américaines est mis à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Mot des rédacteurs

- 1 Jean Kempf, le fondateur et animateur de *Transatlantica*, nous a transmis, au printemps 2005, une revue d'études américaines aux projets nombreux et à l'implantation variée dans toutes les strates de notre communauté. Il nous a aussi communiqué un esprit de curiosité éclectique dans la forme des contributions que nous sollicitons comme dans le fond des thèmes abordés, ainsi qu'un attachement à la rencontre et au croisement des disciplines qui se penchent sur cet objet scientifique polymorphe et complexe qu'est l'Amérique. Il laisse aussi, surtout à la revue une passion pour l'image. Ce numéro, entre New Deal, Gaines, Diane Arbus, et un dossier texte/image est autant le fruit de son travail que notre premier pas transatlantique. Qu'un hommage chaleureux et admiratif lui soit ici rendu.
- 2 *Transatlantica* change aujourd'hui de présentation avec son arrivée sur ce bel outil qu'est la plateforme *Revue.org*. Le projet éditorial, lui, ne dévie pas de la ligne tracée par Jean Kempf. Les inflexions que nous proposons se trouvent dans un souhait de plus grande réactivité à l'actualité littéraire, politique et artistique nord-américaine dans une année étrange d'entre-deux (élections, cultures, missions) aux Etats-Unis. Elle se matérialisera bientôt par une part plus importante accordée à des billets d'opinion, mais aussi matériellement par une mise en ligne en continu qui favorisera l'échange. Notre souhait donc : que notre communauté de lecteurs deviennent des acteurs de la lecture de l'Amérique.