



## Transatlantica

Revue d'études américaines. American Studies Journal

1 | 2009

Homage to Michel Fabre

---

## Actualités de la recherche

---



### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/transatlantica/4343>

DOI : 10.4000/transatlantica.4343

ISSN : 1765-2766

### Éditeur

Association française d'Etudes Américaines (AFEA)

### Référence électronique

« Actualités de la recherche », *Transatlantica* [En ligne], 1 | 2009, mis en ligne le 01 août 2009, consulté le 27 septembre 2021. URL : <http://journals.openedition.org/transatlantica/4343> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/transatlantica.4343>

---

Ce document a été généré automatiquement le 27 septembre 2021.



*Transatlantica* – Revue d'études américaines est mise à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

---

# Actualités de la recherche

---

- 1 Dans le cadre de sa nouvelle rubrique intitulée « Actualités de la recherche », *Transatlantica* lance un appel à contribution pour rendre compte des colloques, conférences, journées d'études ou séminaires organisés sur les États-Unis : il s'agit de garder trace des événements marquants de la recherche américaniste en France et de leur donner une plus grande visibilité auprès de l'ensemble de la communauté, en particulier auprès des collègues n'ayant pu assister à l'évènement. En marge de l'intimité parfois confidentielle des colloques, cette rubrique souhaite faire exister ces rencontres et en proposer un bilan avant l'éventuelle publication des actes. Dans le paysage foisonnant de la recherche américaniste, cette plate-forme a pour but d'informer chacun des travaux menés par les collègues de différentes universités ou d'autres laboratoires.
- 2 Les collègues, intervenants ou simples participants (doctorants compris), sont ainsi invités à rédiger un compte-rendu plus ou moins détaillé, dans un texte court (de 2 à 5 pages), soulignant les enjeux de la rencontre, faisant une synthèse des problématiques, des communications et, le cas échéant, des débats suscités après leur déroulement. Il est par ailleurs souhaitable que le compte-rendu ne soit pas rédigé par les organisateurs eux-mêmes.
- 3 Les textes peuvent adopter des formes variées, allant du simple bilan panoramique à l'analyse critique approfondie. D'un format souple et sans contrainte particulière, la rubrique accueille des textes en français ou en anglais.
- 4 Joindre si possible les résumés des communications ou le lien vers le site et programme de l'évènement.
- 5 Images et liens vers d'autres sites sont bienvenus pour enrichir et dynamiser cette interface.
- 6 Les contributions sont à envoyer à Claire Maniez ([claire.maniez@wanadoo.fr](mailto:claire.maniez@wanadoo.fr)) pour les arts et la littérature ou Guillaume Marche ([gmarche@u-pec.fr](mailto:gmarche@u-pec.fr)) pour l'histoire, la société et les institutions.